**Положение**

**о Республиканском фестивале детских и молодёжных театров**

**«Серле шаршау» («Волшебная кулиса»)**

I. Организаторы фестиваля

• Администрация муниципального района Кигинский район Республики Башкортостан;

• Союз театральных деятелей Республики Башкортостан.

II. Цели и задачи фестиваля

Республиканский фестиваль детских и молодёжных театров «Серле шаршау» («Волшебная кулиса») проводится в целях пропаганды и дальнейшего развития детского и молодёжного театрального искусства.

Задачи фестиваля:

• приобщение детей и подростков к театральной культуре;

• развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических чувств детей и подростков;

• обогащение репертуара детских театральных коллективов образовательных учреждений мировой и отечественной драматургией;

• привлечение внимания театральной общественности и специалистов к детскому театральному искусству;

• Активизация творческой деятельности талантливых детей и подростков;

• Обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между детскими театральными коллективами из разных районов и городов;

• Популяризация творчества талантливых детей и подростков;

• Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков;

• Профессиональное совершенствование художественных руководителей детских театров.

III. Условия и порядок проведения фестиваля

Фестиваль проводится 25-26 октября 2018 года в районном Доме культуры с. Верхние-Киги муниципального района Кигинский район.

В фестивале принимают участие детские и молодёжные театральные коллективы, театры кукол, театры пантомима, агитационно-художественные театры культурно-досуговых и образовательных учреждений. На фестиваль могут быть представлены: театральный спектакль, мини-спектакль любого жанра на любую тему.

Продолжительность выступлений от 30 до 50 минут.

В спектаклях, представленных на фестиваль, могут участвовать педагоги, родители, выпускники театра, но не более 2 человек в одном спектакле.

Просмотр выступлений будет проходить на сцене Районного Дворца культуры 26 октября 2018 года по специальному графику в соответствии с заявками учреждений культуры.

Участники фестиваля должны представить в отдел культуры муниципального района Кигинский район афишу, программу спектакля с указанием авторов и исполнителей.

Для участия в фестивале необходимо направить до 20 октября 2018 года на электронный адрес РЦНТ анкету-заявку (Приложение 1).

По результатам отбора спектаклей экспертной комиссией формируется афиша фестиваля, высылаются приглашения на участие коллективам, прошедшим экспертный отбор. Творческие коллективы должны письменно подтвердить своё участие до 20 октября 2018 года.

В рамках фестиваля состоится творческая лаборатория, в которой могут принять участие режиссеры и руководители детских любительских театральных коллективов. Для участия в творческой лаборатории необходимо направить анкету-заявку до 25 октября 2018 года (Приложение 2) и письменно подтвердить своё участие до 25 октября 2018 года.

В программе фестиваля: торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля; конкурсные просмотры спектаклей детских любительских театров; круглый стол по проблемам развития детского любительского театрального творчества; творческая лаборатория для режиссеров и руководителей любительских театров с обсуждением просмотренных спектаклей ведущими педагогами и режиссерами.

IV. Жюри фестиваля

Выступление участников оценивает жюри фестиваля, утвержденное приказом Министерства культуры Республики Башкортостан. Жюри возглавляет председатель. В состав жюри входят театральные критики, известные режиссеры, педагоги.

Критерии оценки:

• высокий уровень режиссерского и актерского мастерства;

• высокий уровень сценографического решения;

• материально-техническое обеспечение постановки;

• актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей;

• художественное и музыкальное оформление спектакля;

• выбор драматургического материала и т. д.

Жюри определяет победителей в следующих номинациях:

• лучший спектакль или театральная постановка;

• лучший мини-спектакль;

• лучший драматургический материал;

• лучшая режиссерская работа, актерское мастерство;

• лучшая сценография;

• приз зрительских симпатий и т.д.

Жюри оставляет за собой право награждение участников фестиваля и в других номинациях.

Итогом обсуждения конкурсных просмотров является протокол заседания членов жюри, на основании которого определяются победители фестиваля.

Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать не все места, присуждать специальные призы. В случае если голосование каких-либо вопросов имеет равное количество голосов «за» и «против», решающим является голос председателя. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

В ходе фестиваля проводится обсуждение спектаклей членами жюри, организуются мастер-классы для режиссеров.

V. Награждение победителей фестиваля

По результатам фестиваля Жюри присваивает звания:

• Гран-при;

• Лауреаты I степени , II степени, III степени;

• Дипломы по номинациям;

• Участник фестиваля.

Награждение участников фестиваля состоится 26 октября в 15.00часов 2018 года в районном Доме культуры.

VI. Финансирование фестиваля

Финансовое обеспечение фестиваля осуществляется Министерством культуры Республики Башкортостан, Республиканским центром народного творчества, Союзом театральных деятелей Республики Башкортостан, Администрацией муниципального района Кигинский район Республики Башкортостан.

Оплата командировочных расходов осуществляется за счет направляющей стороны. Информация по вопросам проживания и питания уточняется при подаче заявки.

Организационный взнос:

для коллективов – 500 рублей

для участников семинара – 500 рублей.

Финансовые средства могут быть направлены на приобретение призового фонда и расходных материалов, оплату работы жюри и режиссерско-постановочной группы, а также на непредвиденные расходы для организации и проведения мероприятия.

Формы анкет-заявок см. приложения 1;2.

VII. Адрес оргкомитета

Телефоны для справок и адреса оргкомитета:

в Уфе - тел./факс (347) 289-62-00, 289-66-96, e-mail: gukrcnt@mail.ru Калмурзина Танзиля Сагитовна – координатор фестиваля, главный специалист по театральному искусству РЦНТ,

450103, г. Уфа, ул. З.Биишевой, дом 17/2, Республиканский центр народного творчества;

в Кигинском районе - t-mail Kult\_roza\_kigi@ufamts.ru., met-center@mail.ru тел/факс 8 (347)48 3-09-46, 3-09-47,3-09-44,

Хасанова Расиля Фаритовна (89061067384) заведующий районном методическом центром народного творчества отдела культуры администрации муниципального района Кигинский район,

452500, Кигинский район, с. Верхние Киги, ул. Советская, д.10, Районный Дом культуры.

Приложение 1

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в Республиканском фестивале детских и молодёжных театров

«Серле шаршау» («Волшебная кулиса»)

25-26 октября 2018 года

1.Название театрального коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Направляющая организация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Адрес организации с почтовым индексом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.ФИО (полностью) руководителя направляющей организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.ФИО (полностью) руководителя театрального коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Домашний адрес (с индексом) и телефон руководителя коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Автор и название спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Жанр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. ФИО (полностью) режиссера

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Количество и возраст участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в т.ч. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дев., \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мал.

12. Продолжительность выступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Необходимое техническое обеспечение: звук (звуковоспроизводящая аппаратура), свет (световые приборы), одежда сцены (кулисы, фоновый занавес и др.).

Подпись руководителя

Приложение 2

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в творческой лаборатории на Республиканском фестивале детских и молодёжных театров «Серле шаршау» («Волшебная кулиса»)

25-26 октября 2018 года

1.Направляющая организация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Адрес организации с почтовым индексом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.ФИО (полностью) руководителя направляющей организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.ФИО (полностью) участника творческой лаборатории\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Должность участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Домашний адрес (с индексом) и телефон участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя